

frank nitsche

1964, Görlitz, Germany

selected bibliography

- 2022 van den Boogaard, Dominic. 'Frank Nitsche. Magic Tulip' *De Witte Raaf* (May 18, 2022)
- 2021 Vanous, Petr. *Cache*, Galerie Rudolfinum, Prague
- 2020 Gohlke, Gerrit. *Blue Acid Camp*, editor: BKV Brandenburgischer Kunstverein Potsdam
- 2019 Baer, Patrick-Daniel. 'Küssende Pinguine' *SAX* (issue 10)
- Salzbrenner, Uwe. 'Dies ist kein Computerbild' *Sächsische Zeitung* (September 11, 2019)
- Zybok, Oliver. 'Frank Nitsche, Die erotische Komponente' *Kunstforum International* (September, 2019)
- Zybok, Oliver. 'Die andere Seite' *Kunstforum International* (September, 2019)
- Naumann, Nadja. 'Frank Nitsche in Dresden' in *kunst:art* (January / February 2019)
- 2017 Loock, Ulrich. *Nitsche Neubrandenburg*, editor: Kunstsammlungen Neubrandenburg
- 2014 *REMEMBER EVERYTHING: 40 Years Galerie Max Hetzler*, Galerie Max Hetzler, Berlin
- 2013 *Frank Nitsche: A IV-X* (artist's book. edition of 300 signed and numbered by the artist) Galerie Gebr. Lehmann and Galerie Max Hetzler
- Jetzt hier. Gegenwartskunst aus dem Kunstfond*, Staatliche Luntsammlung Dresden, Dresden
- Painting Forever!*, Berlinische Galerie, Deutsche Bank KunstHalle, KW Institute for Contemporary Art, Nationalgalerie – Staatliche Museen zu Berlin, Berlin
- Ruthe, Ingeborg. 'Die From-Maschine' *Berliner Zeitung* (January 24, 2013)
- 2012 Heiser, Jörg. 'Frank Nitsche' *Frieze* (March 2012)
- 2011 Rieckmann, Adina. 'Die Gesellschaft frisst sich auf' *Dresdner Neueste Nachrichten* (October 26, 2011)
- Drühl, Sven. 'Frank Nitsche' *Kunstforum International* (January / February 2011)
- 2010 Blomber, Katja and Filip Luyckx. *Cocktail hybrid concept*, publisher: Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne
- Berlin zeichnet!*, Geuer und Breckner, Düsseldorf
- Porstmann, Gisbert and Johannes Schmidt. *Welt und System. Zeitgenössische Kunst zwischen Analyse, Erkenntnissuche und Dilemma*, Dresden
- Pataczek, Anna. 'Fraben der Eisdielen' *Der Tagesspiegel* (September 12, 2010)
- 2008 Koenig Inc, Leo. *Verlag der Buchhandlung Walther König: Frank Nitsche*, Cologne
- Inboden, Gudrun. *Always There*, Galerie Max Hetzler, Berlin
- 2007 Bell, Kirsty and Gerrit Gohlke, Fabrice Hergott, Jean-Charles Vergne. *Frank Nitsche*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden, publisher: Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne
- 2006 *Carbonic Anhydride*, Galerie Max Hetzler, Berlin
- Painting as Presence. This is not a love song*, Künstlerhaus Bethanien, Berlin
- Vous êtes ici. FRAC Auvergne 2000-2006*, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand

- Anstoß Berlin. Kunst macht Welt*, Haus am Waldsee, Berlin
- Painting S(e)oul*, Kukje Galerie, Seoul
- 2005 Asthoff, Jens. *GREEN, Frank Nitsche*, Galerie Max Hetzler, Berlin
- Seewald, Jan and Rainald Schumacher. *Imaginations become Reality. Painting Surface Space*, Sammlung Goetz, Munich
- Works on Paper*, Galerie Max Hetzler, Berlin
- Grosenick, Uta. *Art Now, Vol.2*, Cologne
- 2004 Kemfert, Beate. *Was Malerei heute ist*, Opelvillen, Rüsselsheim
- Bell, Kristy. 'Frank Nitsche' *Frieze* (May 4, 2004)
- 2003 Finck, Gerhard, *New abstract painting. Paintings abstract now*, Städtisches Museum
Leverkusen, Leverkusen
- Face Me*, Galerie Onrust, Amsterdam
- Nanorobs*, Galerie Nathalie Obadia, Paris
- Construction Time Again*, Galere Gebr. Lehmann, Dresden
- deutschemalereizweitausenddreier*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt/Main
- Hands up baby hands up!*, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg
- 2002 Gohlke, Gerrit. 'Standards' in *Frank Nitsche, 2002*, editor: Leo Koenig Inc., New York,
publisher: Buchhandlung Walther König
- Moszynska, Anna. *Goldener*, Der Springer, Das kalte Herz, White Cube, London
- 1999 Gohlke, Gerrit. *Ortsbegehung 5*. In Augenhöhe, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin
- Frank Nitsche*, Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf der Stiftung Kulturfonds, Berlin
- 1998 Leitgeb, Hanna. *Geiz-Luxus*, Kulturwissenschaftliches Institut Essen, Essen
- 1997 Merkert, Jörn. 'Der Körper als Steinbruch' in *Der Arbeiter*, Galerie Gebr. Lehmann,
Dresden
- 1993 *Storno. Drei Junge Künstler aus Dresden*, Galerie Eva Poll, Berlin